

Five O'Clock 500

artist: Alamaba (For The Record; BG2 67633) **time:** 3:38
choreo: Diane Wells Hill, SPECIAL EDITION, USA **tempo:** 116 bpm
taught by: Bianca Behrens, bianca@clogging.de
at the 9th ECTA Clog Convention (2005 in Rotenburg/Wümme)
level: INTERMEDIATE
sequence: Intro A B Br.I A B Br.II A B* Br.III END
wait 16 beats, left foot lead

Intro

4 Stomp Double STO DS DS RS **turn 1/4 left on each**
L R L RL
1 &2 &3 &4

Part A

Ida Red DT(b)H BR Up/H DS(xif) BA/H Up/H DS RS DS KK Up/H
L R L L R L R L L R L RL R L L R
& 1 & 2 &3 & 4 &5 &6 &7 & 8

Samantha DS DS(xif) DR S DR S RS DS DS RS
L R R L L R LR L R LR
&1 &2 & 3 & 4 &5 &6 &7 &8

Moonshine DS DT(xif) H DT(ux) H DS DT(xif) H DT(ux) H RS BR Up/H
L R L R L R L R L R LR L L R
&1 & 2 & 3 &4 & 5 & 6 &7 & 8

Double Basic DS DS RS
L R LR
&1 &2 &3

2 Rocking Chair DS BR Up/H DS RS
L R R L R LR
&1 & 2 &3 &4

Part B

2 Hoedowner DS(xif) KK Up/H DS R(ib)S(xif) KK Up/H KK Up/H DS RS
L R R L R L R L L R L L R L RL
&1 & 2 &3 & 4 & 5 & 6 &7 &8

2 Double Step DS

2 Only Wanna DS DT Up/H RS BA/H Up/SL **turn 1/2 left on each**
L R R L RL R L L R
&1 & 2 &3 & 4

Double Basic DS DS RS

2 Push Turn DS RS RS RS **turn each full**
L RL RL RL
&1 &2 &3 &4

MJ Variation DS DS(xib) RS S RS BA/H Up/SL DS DS
L R LR L RL R L L R L R
&1 &2 &3 4 &5 & 6 &7 &8

Break I

2 Stomp Double STO DS DS RS **turn 1st ¼ left, 2nd ½ right**

Fancy Double DS DS RS RS **turn ¼ left**

Five O'Clock 500

Break II

4 Stomp Double STO DS DS RS **turn 1/4 left on each**

Cowboy DS DS DS BR UP/H DS(xif) RS RS RS
 L R L R R L R LR LR LR
 &1 &2 &3 & 4 &5 &6 &7 &8

2 Basic Kick DS KK Up/H
 L R R L
 &1 & 2

Part B*

2 Hoedowner DS(xif) KK Up/H DS R(ib)S(xif) KK Up/H KK Up/H DS RS

2 Double Step DS

2 Only Wanna DS DT Up/H RS BA/H Up/SL **turn 1/2 left on each**

Double Basic DS DS RS

2 Push Turn DS RS RS RS **turn each full**

Long MJ Var. DS DS(xib) RS S RS DS(xib) RS S
 L R LR L RL R LR L
 &1 &2 &3 4 &5 &6 &7 8

 RS DS(xib) RS S RS BA/H Up/SL DS DS
 RL R LR L RL R L L R R L
 &9 &10 &11 12 &13 & 14 &15 &16

Break III

3 Stomp Double STO DS DS RS **turn 1st ¼ left, 2nd ¼ left; 3rd ½ left**

Ending

2 Joey (r,l) DS BA(xib) BA(s) BA(s) BA(xib) BA(s) S
 R L R L R L R L R
 &1 & 2 & 3 & 4

Karate DS KK(turn)H DS KK Up/H **turn ¾ right**
 R L R L R R L
 &1 & 2 &3 & 4

Fancy Double DS DS RS RS

Repeat 3 more times "2 Joey, Karate, Fancy Double"
but instead of the 4th/last Fancy Double **do**

Fancy End DS DS RS R(xif) Tch/T(ib)
 R L RL R 1
 &1 &2 &3 & 4

sequence: Intro A B Br.I A B Br.II A B* Br.III END

V:22.07.2005